

東京設計管理研究会
2025 年度 総会・特別講演・懇親会
開催のご案内

東京設計管理研究会
2025. 11. 吉日

2025 年度総会を下記の通り開催いたします。

ご多忙中とは存じますが、ご出席いただきたくご案内申し上げます。

なお、総会、特別講演のオンサイト・オンライン、懇親会（オンサイトのみ）への出欠の連絡を（3 頁記載）、**11月28日(金)**までに担当幹事（吉氷）までメールにてご連絡をいただけますと幸いです。よろしくお願ひ申し上げます。

同日、11時00分～12時00分まで幹事会を開催しますので幹事各位参加願います。

1. 日 時：2025年12月10日（水） 13：30～16：10

2. 開催方法：オンサイトとオンライン（Zoom）によるハイブリッド開催

オンサイト：ミューザ川崎シンフォニーホール 音楽工房 研修室2, 3

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町 1310

TEL : 044-520-0100 (代表)

アクセス：<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/visit/access/>

オンライン：Zoom の案内は総会前日までに担当幹事（吉氷）より送信いたします。

3. 2025 年度総会(式次第) 13：30～14：30

(1) 開会の辞

(2) 議長選出

(3) 総会成立確認

(4) 審議事項

① 2025 年度事業報告

② 2025 年度会計報告

③ 2025 年度会計監査報告

④ 2026 年度活動方針と事業計画(案)について

⑤ 2026 年度予算(案)について

⑥ 役員選出

⑦ 新役員紹介

(5) 閉会の辞

<休憩：14：30～14：40>

4. 特別講演

14:40~16:10

発表表題：世界の建設機械史 蒸気機関誕生から200年

発表者：大川聰様

プロフィール

(株)小松製作所にて建設機械用として使われるエンジン、自動变速機、油圧機器、作業機の部品・材料の開発と、燃料・潤滑油の研究に従事。

退職後、(社)日本建設機械化協会(現日本建設機械施工協会)の機械部会油脂技術委員長を12年間、米国自動車技術者協会(SAE)アジア運営委員を9年間務める。

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究所の研究員となり、2019年同大学より博士号(システムエンジニアリング学)を授与される。

著書『産業用車両の潤滑』養賢堂(2012)

『世界の建設機械史』三樹書房(2021)

発表内容：日本の建設機械は江戸時代の作業船から始まり、幕末の蒸気済漿(しゅんせつ)船の輸入を機に陸上での活用が進み、明治には国産化も開始されました。

さらに、第二次世界大戦中に日本の建設機械の開発が本格化し、戦後は急速な品質向上を遂げ、世界をリードする存在となりました。

今回は、江戸時代の原始的な建機から近年のエレクトロニクス技術を生かしたハイブリッド建機など、世界の建設機械業界を牽引するまでになったその歴史を、製品の変遷も含めて講演いただきます。

5. 懇親会(有志・オンラインのみ)

17:00~20:00

場所：台湾小皿料理 阿里城 JR川崎タワー店
神奈川県川崎市幸区大宮町1-5 JR川崎タワー2F

<https://e171744.gorp.jp/>

懇親会費：5,000円

その他：豪華抽選会の実施

懇親会参加者全員にチャンスがありますので、奮ってご参加ください。

なお、総会にWeb参加の会員・会友様のみですが、抽選の対象になります。

当選の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

<お問い合わせ先>

12月担当幹事：吉永 弘樹

連絡先：株式会社アビリカ 営業管理部

東京設計管理研究会

2025年 総会・特別講演・懇親会 出欠連絡

出欠については、必ず、**11月28日（金曜日）**までに、下記内容を記載して、担当幹事（吉氷）までメールにてご連絡下さい。

- 出席される全員の出席者名と総会・特別講演（オンライン）・懇親会（オンラインのみ）への出欠について記載下さい。
- なお、総会欠席の場合は、下記委任状を記入し、メールに添付（又は貼り付け）下さい。

【委任状】

私儀、総会議長を代理人と定め、総会の議決権行使する一切の権限を委任いたします。

住所 :

会員会社名 :

会員氏名 :

東京設計管理研究会

12月担当幹事：吉氷 弘樹

連絡先：株式会社アビリカ 営業管理部

h_yoshihi@abilica.co.jp

Tel 03-6859-1095 携帯番号：080-3254-3186

<総会会場アクセス>

(-) JR川崎駅からミューザへの行き方



1.



JR川崎駅の改札（1ヶ所です）を出て、左手（西口方面）に進みます。

2.



少し進むと、左手にミューザ川崎までつながるデッキがあります（「ミューザ川崎シンフォニーホール」という矢印も出ています）ので、そこを真っ直ぐ渡りります。

3.



このビルが、ミューザ川崎です。

4.



駅からのデッキを渡ると、ビルの正面入口がありますので、ここを入ります。

5.



入った正面に光る通路（光のブリッジ）がありますので、ここを渡り、正面の大階段（またはエスカレーター）を上ります。

6.



大階段を上ると広場（「歓喜の広場」）があり、左手が「ミューザ川崎シンフォニーホール」の入口です。